

清华大学学报

(哲学社会科学版)

2019年第5期目录

■ 本刊特稿

- 从“民族国家”理解“中华民族” 任剑涛(1)

■ 历史研究

《西游记》中的南北丝路历史地域原型研究

——兼论中国古代景观附会中的“地域泛化”与文本叙事 蓝勇(28)

各取所需：运河功臣的再发明

——宋礼、白英的立祀及其后裔的宗族建构 凌澧(42)

“艺术家”的约束

——陈寅恪、张尔田释“万里风波”诗的争议及取法

..... 於梅舫(58)

艺术与权术：清康雍乾三朝的官作松花砚 王嘉乐(75)

■ 文学研究

《徐霞客游记》的文学书写 赵伯陶(88)

从感性学走向感兴学

——“美学重构”的新路径 陶水平(102)

浪漫主义与“荒诞”观念的形成 曾繁亭 蒋承勇(113)

“投入智慧女神的怀抱”

——“毕达哥拉斯文体”的哲思路径及其意义 吴子林(120)

全国中文核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊

第34卷(总第165期)

■传播学研究

- 追寻传播的“另类现代性”:重读斯迈思的《中国笔记》 史安斌 盛 阳(136)

■经济与社会

- 华北农户消费支出结构的变迁(1930—2010)
——基于“无锡、保定农村调查”资料的分析 赵学军(149)
乡村振兴中村镇混杂区的现实困境与治理 吴莉娅 张劲松(162)

■法律与政治

- 新时代的中国政治学学科路径与建设方向 赵可金 翟大宇(176)
中国对外援助决策机制的国际镜鉴
——以美国“千年挑战账户”决策分析为例 孙明霞(187)